

UNDIA

ASSOCIATION FRANÇAISE

RÉGIE PAR LA LOI DU

1ER JUILLET 1901

UNDIA

35 bd de Bonne-Nouvelle
75002 Paris

undia@undia.fr
www.undia.fr

UNION NATIONALE DE DÉFENSE DES INTERMITTENTS DE L'AUDIOVISUEL

8000+
FOLLOWERS

2000
SYMPATHISANTS

NOTRE
APPLICATION
TÉLÉCHARGÉE
PLUS DE
1800 FOIS

600
ADHÉRENTS
EN MOINS
DE 8 MOIS

UNDIA

UNDIA est la première, et à ce jour l'unique, association professionnelle représentant les métiers de l'audiovisuel.

En mai 2017, à la suite de l'application du **protocole 2016**, une page facebook est créée. Quelques semaines plus tard, nous étions **des milliers** à l'avoir rejointe. De cet engouement massif et spontané naît en juillet 2017 **l'association UNDIA**.

Notre but : **informer et assister** au sujet du fameux protocole. Celui-ci est si complexe que les conseillers Pôle Emploi sont eux-même **perdus**. Nous avons donc créé :

- + **une application smartphone gratuite** pour que chacun puisse comprendre et suivre sa situation,
- + **une assistance par mail** réservée à nos adhérents,
- + **différents textes d'explications** que nous avons publiés.

Mais **UNDIA**, en tant qu'association professionnelle, ne s'arrête pas à la lutte pour un retour à une assurance chômage décente. **UNDIA** ambitionne de faciliter la vie de tous les intermittents de l'audiovisuel dans de multiples domaines, de devenir une structure aussi **incontournable** que Audiens, CMB, AFDAS...

Nous souhaitons pêle mèle rédiger **une charte** visant à définir les rapports de **bonne intelligence** entre producteurs et intermittents du spectacle, proposer des **avantages** comparables à ceux d'un **CE**, assurer une **garantie loyers** impayés, fournir des **formations** en conditions réelles, créer un **forum métiers** digital...

Nous sommes chef opérateurs, chefs monteurs, réalisateurs, scriptes, documentalistes, directeurs de casting, directeurs de production, ingénieurs du son...

Nous sommes les intermittents de l'audiovisuel,
Nous sommes UNDIA.